



## ► Coup de projo sur Innport

Gaël Ollier et Michel Beaufiles dirigent Innport, une société basée à Sète, spécialisée dans l'éclairage de plateaux et les accessoires de prises de vue, devenue aujourd'hui incontournable sur les tournages du bassin de Thau.

**O**riginaires de Frontignan et de Vic-la-Gardiole, Gaël Ollier et Michel Beaufiles se sont d'abord liés d'amitié... sur un terrain de rugby, avant de s'associer dans la création de leur entreprise en 2011. Gaël, ancien monteur-cadreur et intermittent du spectacle, et Michel, spécialisé dans le composant électronique et ancien acheteur chez Dassault, sont aujourd'hui à la tête d'Innport, société spécialisée dans la vente d'éclairage et autres accessoires pour la filière du cinéma et de l'audiovisuel.

« Innport », comme la contraction de « innovation » et « importation ». Et pour cause, l'entreprise a été précurseur en France dans l'importation d'un produit hautement innovant il y a dix ans, l'éclairage LED, qui plus est incrusté sur de grands tissus souples. Diffusant une lumière très douce (l'accessoire est appelé Aladdin), ce type d'éclairage révolutionnaire est très maniable, pouvant se fixer facilement partout (sur un cadre, un mur, un plafond...) et très demandé par les producteurs pour parfaire les ambiances lumineuses des tournages.

L'entreprise fournit également projecteurs, batteries, filtres caméra, transmission vidéo sans fil... « Nous faisons de la recherche de

*produits en France mais surtout à travers tous les salons de renommée mondiale (Hollande, Etats-Unis, Chine, Corée). Nous nous rendons sur place visiter tous nos fabricants car il nous semble important d'avoir cette relation particulière avec nos fournisseurs, de participer à leur développement. Nous fournissons ensuite ce matériel innovant dans la France entière, mais aussi en Belgique, en Espagne, au Maroc... »*

### *Projection... toujours et encore*

Gaël Ollier et Michel Beaufiles sont également impliqués depuis plus de 15 ans dans le conseil aux chaînes de télévision et producteurs indépendants. L'entreprise amène aussi ses compétences techniques sur les plateaux de tournage.

Et comme on ne change pas une équipe qui gagne, les deux associés ont pour projet de créer une deuxième société, celle-ci dédiée aux services, notamment l'entretien du matériel et la sous-location. « Au vu de tous les tournages que notre territoire accueille (« Candice Renoir », « Demain nous appartient », « Un si grand soleil », etc...), il y a là une véritable demande. Cela va nous permettre de mutualiser les équipements et d'éviter à certaines productions d'être suréquipées ».

Prochainement, ils auront aussi l'occasion de resserrer les liens avec France Télévisions qui vient installer une partie de sa production tout près d'ici, à Vendargues.

Enfin, la filière cinéma se développant actuellement fortement sur notre territoire, les deux associés ont également initié une réunion fructueuse en 2020 avec l'Agglo afin de proposer de la formation publique gratuite sur certains métiers du cinéma. Et les deux dirigeants d'Innport de rajouter « l'école montpelliéraine Travelling qui s'installe à Sète pourrait en bénéficier. Il y a une réelle demande locale de main d'œuvre qualifiée, de techniciens du spectacle, et former nos jeunes d'ici pour leur permettre ensuite de travailler ici est un dessein qui nous motive pleinement ».

De quoi permettre aux générations à venir de marquer un bel essai.