



► Designheure lighting, quand Sète éclaire le reste du monde

Associés dans les affaires comme dans la vie, Jean Baptiste et Bénédicte Collod ont créé il y a 16 ans et dirigent depuis, Designheure. L'entreprise qui rayonne mondialement est pourtant discrètement implantée en cœur de ville sétois.

Regroupant à eux deux de solides compétences managériales, financières, techniques et juridiques, Jean-Baptiste et Bénédicte Collod avaient envie de créer leur entreprise, liée aux arts décoratifs. C'est chose faite en 2005 où le couple fonde Designheure, spécialisée dans le luminaire contemporain. Lui, est en charge de la production et de la gestion. Elle, de la partie commerciale, du marketing et de la direction artistique. Un couple lumineux.

Et quoi de mieux que Sète, ville d'artistes et de lumière, pour s'y implanter. Située 5 place Delille mais discrète (elle n'est pas ouverte aux particuliers), l'entreprise s'est installée il y a une dizaine d'années en lieu et place d'un garage et d'un ancien cinéma traversant jusqu'à la rue Honoré Euzet. De conséquents travaux ont été alors réalisés, et récemment, au vu du succès grandissant que connaît Designheure qui diffuse le chic et l'élégance française dans le monde entier, des travaux d'extension (400 m²) ont été nécessaires afin de répondre à un besoin criant d'une surface de production et de stockage plus grande (1 600 m² en tout). L'Agglomération, dans le cadre de son soutien à l'immobilier d'entreprise, a subventionné une partie de ce réaménagement. * Cette entreprise, qui emploie actuellement 12 personnes, est en plein essor ; des recrutements supplémentaires sont à prévoir ces deux prochaines années.

*Du design jusqu'à la fabrication,
une totale maîtrise*

Éléphants, contemporains et haut de gamme, leurs luminaires 100% Made in France peuvent être adaptés en coloris sur mesure pour décorer les grands restaurants, palaces, ambassades, agences

bancaires, casinos, boutiques de luxe et résidences privées. La moitié de ces créations est exportée dans le monde entier (75 pays). Jean-Baptiste et Bénédicte travaillent essentiellement avec des décorateurs et architectes d'intérieur, et pour répondre à leur demande, s'entourent des meilleurs designers. Une fois le modèle dessiné et le prototype mis au point, la société fait produire sur le territoire français les pièces détachées par des partenaires industriels maîtrisant les différents matériaux (bois, marbre, acier,...). Les pièces sont ensuite montées et assemblées à Sète, dans ce spacieux local. Chaque année, Designheure, qui a su s'adapter aux technologies en gardant un style propre, lance de nouvelles collections à la fois simples, élégantes et modulables, répondant aux besoins des projets professionnels comme du particulier. A Sète, on peut par exemple les admirer à l'Orque bleue ou à l'hôtel Océania Métropole à Montpellier.

L'entreprise est également mécène du Théâtre de Sète - Scène nationale, tant lors de sa rénovation que pour accompagner la production du spectacle vivant. L'entreprise a aussi investi pour préserver l'héritage culturel et architectural de la ville dans son nouvel atelier vitrine, où l'on peut notamment admirer la restauration de magnifiques décors de plafond en en staff.

* 28 000 €, soit 8.5% de l'assiette éligible qui s'élève à 328.000 € HT.

www.designheure.com