

## Vendredi 15 mars 2024

**A 18h30 :** Ouverture officielle et visite de stands en présence de François Commeinhes, Maire de Sète, Président de Sète Agglopôle Méditerranée, du Conseil municipal, de Michel Garcia, Vice-président délégué aux activités agricoles et viticoles et des élus communautaires.

**De 18h30 à 22h**

**Déambulations et animations musicales**

### *Fanfare "Al Dente"*

Cette fanfare vous propose une visite guidée à travers l'Italie et plus particulièrement les plus belles pages de la musique italienne des 100 dernières années, réinterprétées dans un spectacle festif déambulatoire.

### *Du Rififi dans les pistons*

Reprend les standards de la chanson française dans l'esprit des "marching bands" mais avec une pointe de soleil chantant bien de chez nous. Les artistes s'amuse avec le répertoire des Nègresses Vertes, de Gainsbourg, Fréhel, Les Rita Mitsouko. Les instruments qui accompagnent l'accordéon amènent une touche très colorée et donnent un ensemble guiguettes-New Orléans des plus festifs.



## Samedi 16 mars 2024

**De 11h à 15h**

**Déambulations et animations musicales**

### *"Bacchus Delirium", un spectacle à consommer sans modération*

5 musiciens-Comédiens et un danseur de Claquettes de type A.O.C vous présentent leur show musical viticole. Les membres s'affairent autour du tonneau magique, invitant l'assistance à participer à la vinification. La dégustation prend une tournure délicate, l'alchimie est inattendue : chansons, sketches, clownerie, poésie et mises en scène loufoques ! Venez prendre part au Bacchus Delirium et enivrez-vous de ce "show musical viticole".

**De 18h30 à 22h**

### *"Cheecky swinger"*

Cette formation retro très élégante composée d'une chanteuse, d'une trompette, d'un trombone, d'un banjo, et d'un tuba distille un répertoire swing des années 30 qui vous enchantera par sa vitalité.

### *"La Marmaille"*

Elle dégoupille les répertoires et les musiques cette Marmaille... C'est du clinquant pour les tympans, du voluptueux pour les yeux ! Une chanteuse méga-faune, un bassiste à voix électrisant, un tuba haut les chœurs, un sax très appeal, un trombone à complice et un batteur éclectique... La Marmaille c'est un brillant carrousel aux sonorités classes et cuivrées. C'est un grand-huit aux grooves abondants, aux drums percutants, c'est un train fantôme qui voyage au pays du jazz tordu, de la soul et du Rock velu !



**LA MARMAILLE**

